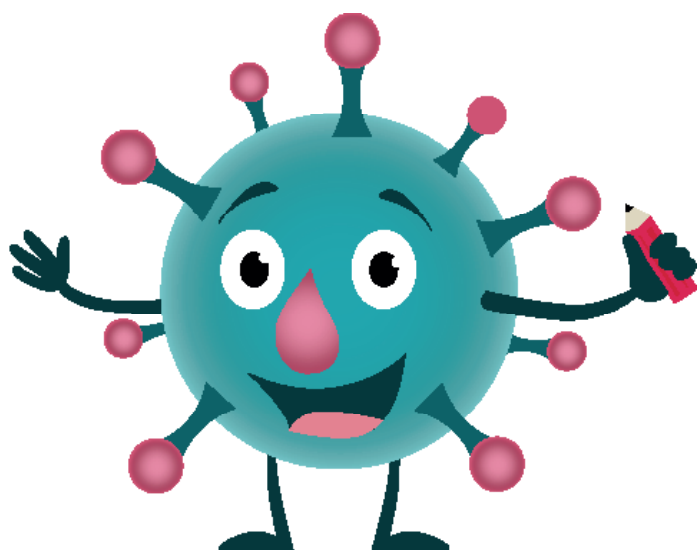


Afstandsopdrachten 2020
Academie Haspengouw Beeld
2e graad - audiovisueel atelier

Opdracht 5

Steekvlam

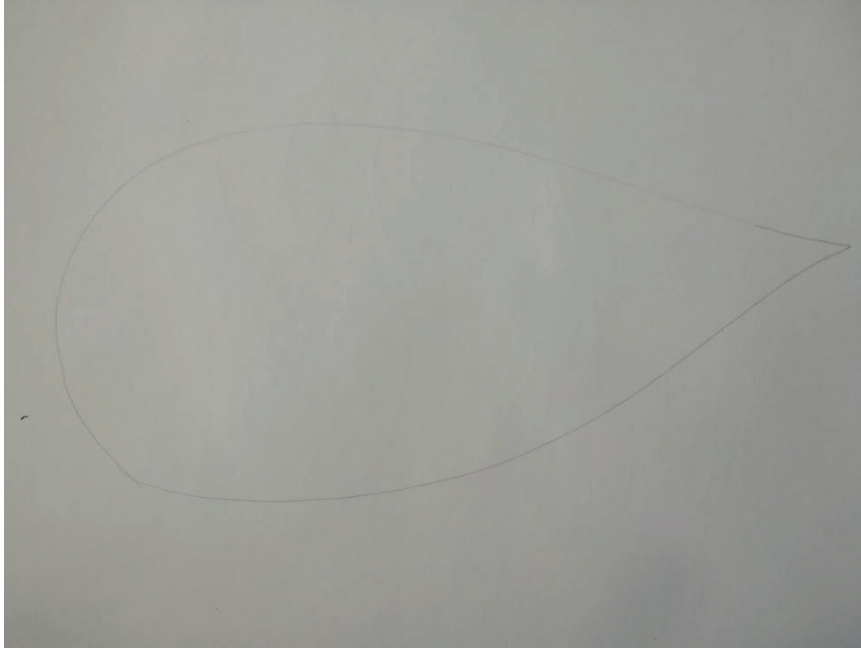


Steekvlam

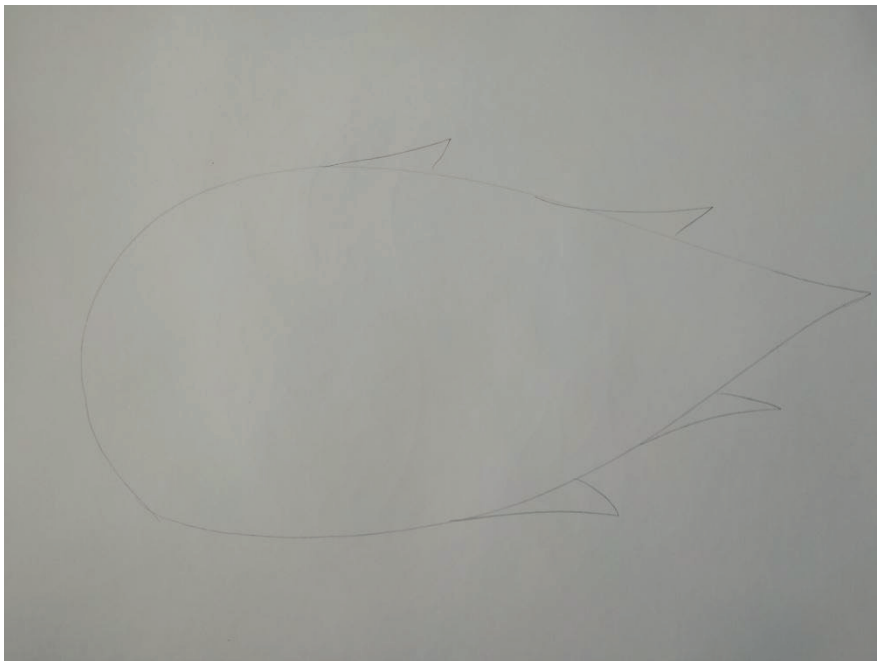
Benodigdheden: wit papier, potlood, vetkrijt (of eender welke verf als je geen vetkrijt hebt), schaar, plakband, wc- of keukenrolletje

We gaan een stop motion filmpje maken waarin verschillende voorwerpen of zelfs personen kunnen voorkomen. Het onderwerp zal zich voortbewegen door middel van een steekvlam.

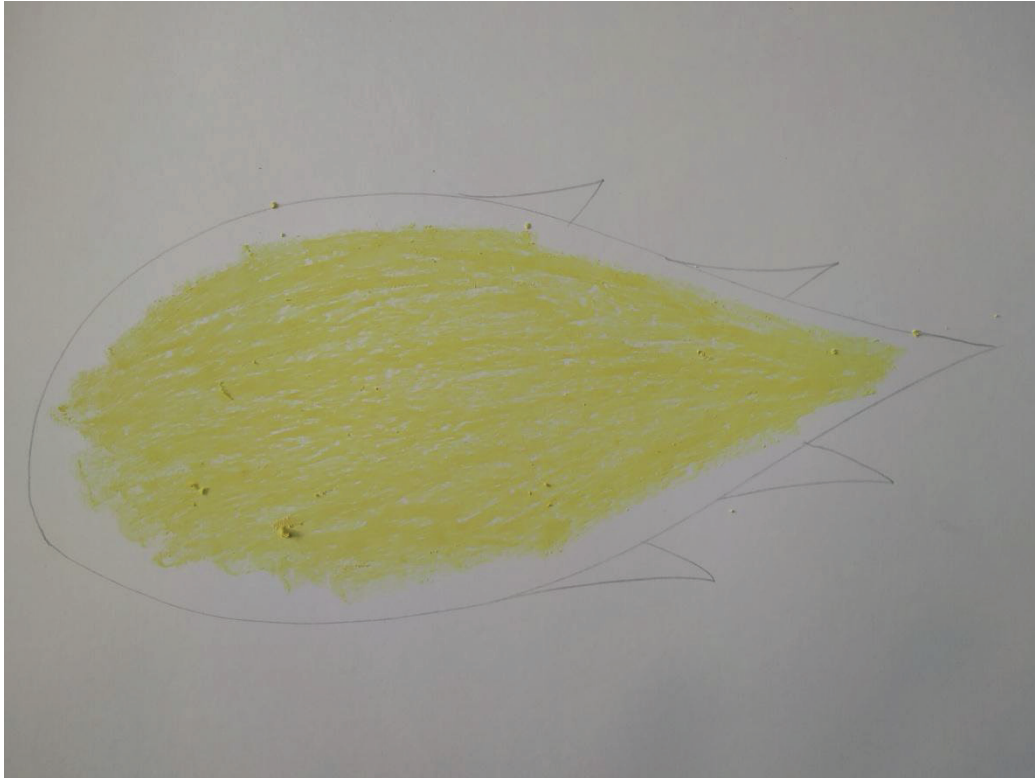
We gaan van start met het uitwerken van de vlam. Teken in potlood, zo groot als je kan een zijwaartse druppelvorm op je blad.



Voorzie de vormen van wat extra stekels aan de achterste helft (de kant van de punt). Laat ze ook meewijzen in de richting van de punt.



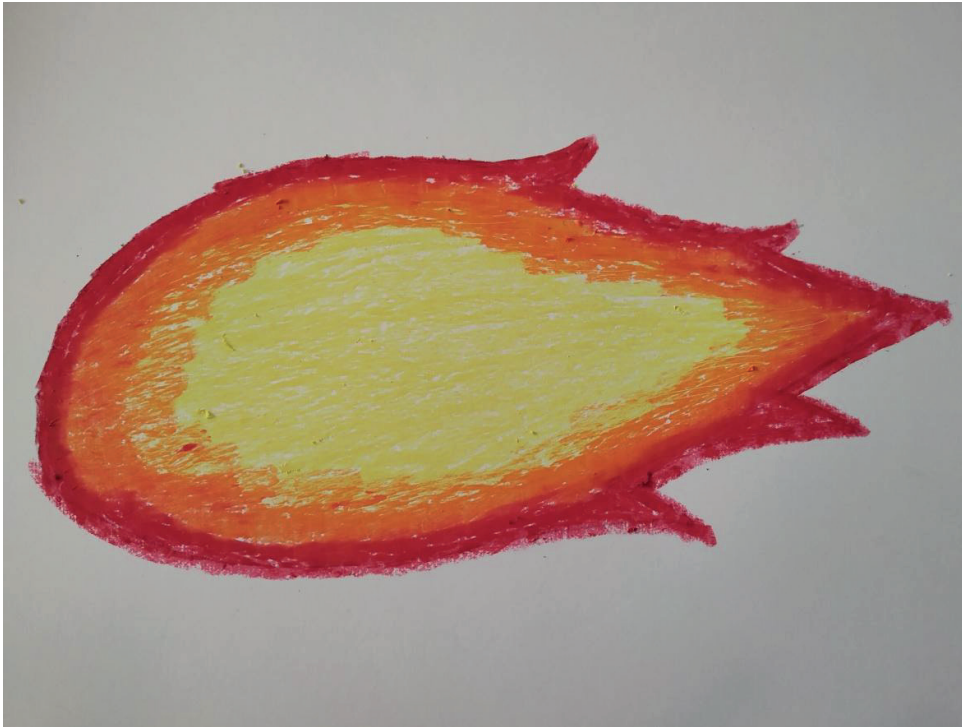
Bij voorkeur werk je nu verder met vetkrijt. Indien je dit niet hebt kan je de kleuren ook afwerken met verf. Kleur de vorm geel, maar laat bij de randen een stuk leeg (+- 1cm)



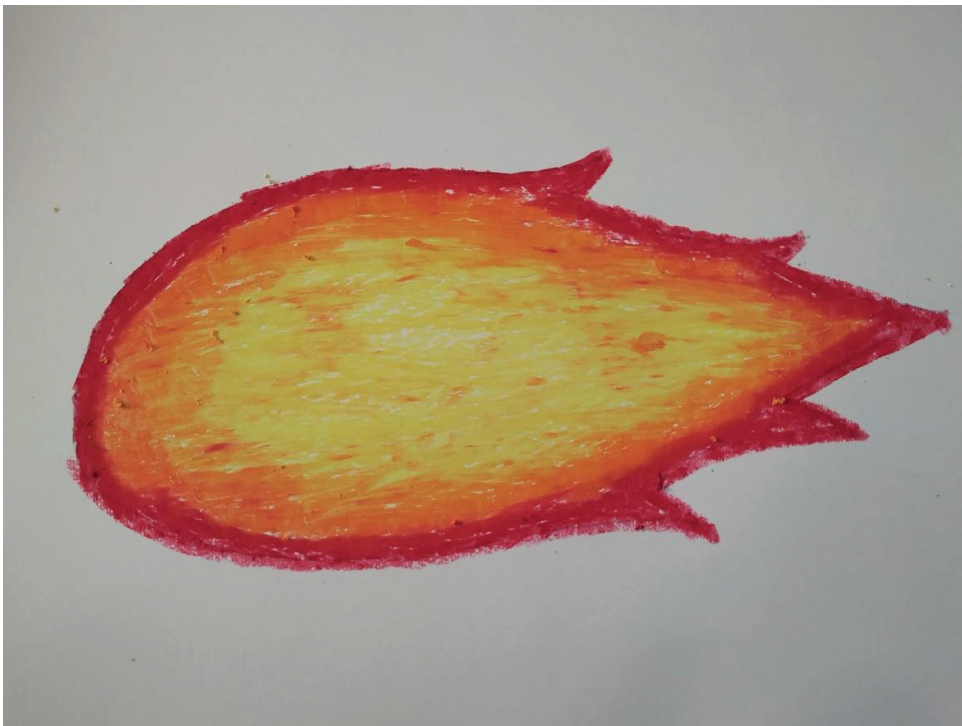
Doe nu de rand met rood.



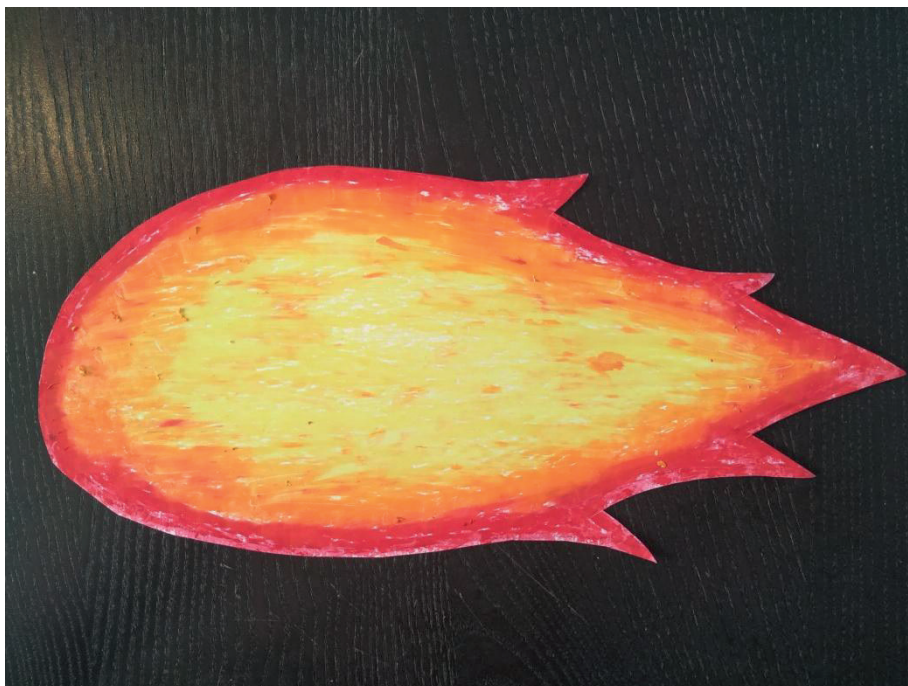
Tussen de rode en gele kleur brengen we een strook oranje aan.



Vetkrijt heeft het voordeel dat je kleuren acgteraf ook op een spontane en ruwe wijze kan mengen. Als je nog eens met geel vetkrijt over alle randen gaat krijg je een toffe mengeling die de kleuren echter in mekaar laat overgaan. Bij verf kan je kleuren beter onmiddellijk wat dooreen mengen waar ze mekaar raken.



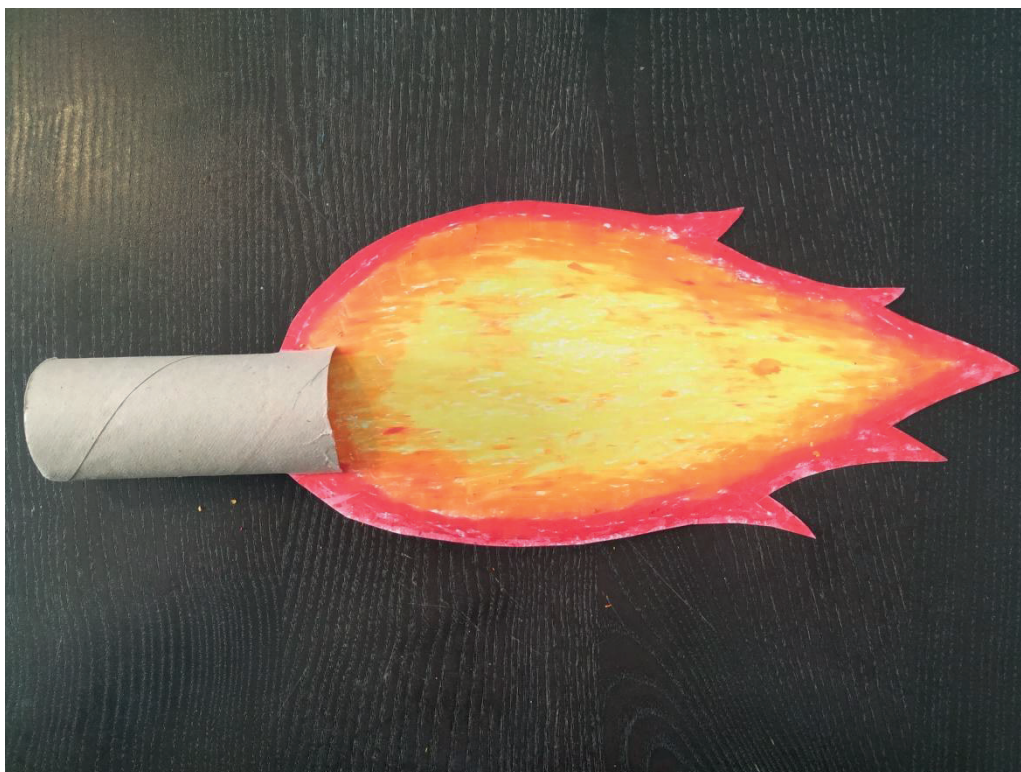
Na het inkleuren knippen we de vlam uit.



Neem nu je kartonnen wc- of keukenrolletje en voorzie het met een schaar of mesje van 2 insnijdingen tegenover mekaar.



Zo kan je de vlam bevestigen.



Nu gaan we op zoek naar voorwerpen om te laten afvuren. Probeer je camera ergens vast te zetten, zodat je uiteindelijke filmpje niet wiebelt. De eerste foto toont het voorwerp in rust, dus zonder steekvlam. Vervolgens kan je het kartonnen rolletje aan een voorwerp bevestigen met wat tape aan de achter- of onderkant.



Leg het nu terug op zijn plaats ga verder met het maken van je foto's. Probeer het stapsgewijs vooruit te verplaatsen. Het effect wordt nog overtuigender als je een versnelling in je animatie laat plaatsvinden. Dit doe je door zeer kleine verschuivingen te doen met je voorwerp en da geleidelijk de afstand van de verschuivingen groter te maken. Dit kan je doen tot je voorwerp uit het beeld is, ofwel laat je het terug vertragen (terug steeds kleinere verschuivingen), waarna de vlam 'uitdooft'.

Je kan meerdere vlammen maken als je meerdere voorwerpen wil laten wegschieten, maar je kan bv. ook iemand in beeld laten liggen met 'raketschoenen', die dan vooruit schiet. Leef je maar lekker uit! Veel plezier!

Wij zijn benieuwd naar het resultaat! Het afgewerkte kunstwerk mag je mailen naar info@ahbeeld.be. (Wij delen het op facebook.)

